CANZONETTE

DI NICOLO TOSCANO DA TRAPANI,

Maestro di Cappella del Duomo di Capodistria.

Libro primo à Quattro Voci.

In Venetia appresso Angelo Gardano

M D LXXXIIII.

ALL'ILLVSTRE SIGNOR GIOAN NICOLO GRAVISE CAVALIERE ET MARCHESE DI PIETRA PELOSA

Signore mio Colendiſsimo.

'Affettione che io porto a V. Sig. Illuſtre, per le rare uirtù che regnano nell'animo ſuo generoſo; mi obligano a mandar queſte mie Canzonette ſotto il ſuo honorato nome, alla ſtampa: Pare a me con queſta occaſione, di effettuar in gran parte, quel penſiero ilqual nacque nel primo giorno, che io me le dedicai: Et cio non per altra cagione, ſe non per la particolar affettione, che lei porta a queſta ſcienza della Muſica. Non le ſarà dunque graue, che con queſto picciol dono, diſoblighi ad un tempo me ſteſſo, & dia animo a molti uirtuoſi, ad impiegare le loro fatiche, in ſoggetto coſi nobile, & gentile. Noſtro Signore la feliciti, & le bacio le mani. Di Venetia alli 25. Genaro 1584.

Di V. Sig. Illuſtre

Affettionatiſsimo ſeruitore

Nicolo Toſcano.

Se'l uento ha forza di ſpezzar un monte
Come con miei ſoſpir non ho ſpezzato
Sto petto notte e giorno tormentato

E s'il foco conſuma quanto è in terra
Come non ha abruſciato queſto core
Ilqual tant'anni ha tormentato Amore

Ma ſe ne l'acqua ne il uento ne il fuoco
Hanno poſſuto conſumar mia uita
Miſero me che mia pena è infinita.

Salta ſcherzando e poi s'aſconde e fugge
Par che non tema del nimico ſtuolo
Coſi per monte e piano
Mille lacci gli ſon gia teſi in uano

Non ſi è uiſta nel mondo la piu bella
Ne la piu uaga e precioſa preda
Ma non ſi fa pigliare
Da cacciator nouello nel cacciare

Eſſer accorto molto le biſogna
A chi uuol prender queſta fiera bella
E non con fretta andare
Che facilmente poi le puo ſcappare.

Per che co' raggi de begliocchi altieri
Penetrò la mia piaga à parte à parte
Laſcio tant'ardor nell'alma impreſſo
Che per gran doglia io uo piangendo ſpeſſo

Guardo che in mezzo al cor ſcolpito hauea
Con ſtrali d'oro Amor, ſua imagin bella
(Oime quanto furor quant'ira accolſe)
E dal petto ferito il cor mi tolſe

Coſi ſperando hauer ſoccorſo al male
Da chi potea con un ſol cenno aitarme
Mi laſciò uiuo per maggior dolore
Arſo, tutto piagato, e ſenza core.

Che se del uostro amore
Viue questo mio core,
Per che dolce mio bene
Lo lasciate si afflitto in tantepene

Io pur ti bramo ogn'hora
Et l'aspettar m'accorra
Et uoi che aspetti tanto
Ch'io mi cōsumi tutto in doglia e'n piāto

Ma ohime che tu non torni
A quei dolci soggiorni
Ond'io rimango solo
Misero scōsolato, in tāto duolo

E per non hauer modo
Di ſciormi di tal nodo
Con che legato il cor gran tempo hauete
Voglio morir ſe uoi me'l concedete

So che ſperar mercede
A la mia longa fede
Da chi ha dal cor ogni pieta sbandita
E uan' fuor ch'aſpettar pena infinita

Dunque fate che io moia
Che ſe crudel ſete hora
Volendo ch'ogn'hor uiua in pena e guai
Pietoſa al morir mio ti chiamerai.

Icaro acceſo dal celeſte lume
Per troppo alto uolar cadde nel mare
Per aſpirar à coſe alte e diuine
Cadei nel mar dell'alte mie ruine

Phetonte per uoler guidar la luce
Arſe ſe ſteſſo e in Po cadd'e morio
Io per preſumer tropp'alto mirando
Arſo in pianto caddei tacendo e amando

Per uolar troppo & aſpirar tropp'alto
Tifeo, Phetonte, & Icaro ſon fatto
Ma nel cader gioiſco, e nel morire
Che ſe uita mancò, crebbe l'ardire

Credea che col fuggire
Finiſce il mio martire
M'amor in ogni loco
Creſcea fiamma al mio foco

Penſai d'allontanarmi
Per piu non conſumarmi
Et hor nouello ſtrale
Rinoua ogni mio male

Talche indarno ſper'io
Finir l'incendio mio
Che eterna uuol che ſia
Amor la pena mia.

Perche mi dai tanti tormenti,e pene
Caro mio bene
Non uedi ch'ogni uolta che mi fuggi
Piu mi destruggi

Muta lo sdegno e'l dispietato orgoglio
Per men cordoglio
Serena il uolto homai celeste Dea
Ne star si rea

Almen se a questo non uoi consentire
Fammi morire
Perche piu cara mi sara la morte
Che hauer tal sorte.

Per uoi gran tempo ancor uiſſi morendo
E morſi ancor uiuendo
Et hebbi caldo e freddo in un momento
Talche ha ſofferto il cor piu d'un tormento

Ne queſto ſol per uoi l'alma ha ſofferto
Ma ancor ſenza alcun merto
Ne ſenza pur moſtrarmi un grato ſegno
Vi ho col poter ſeruito & con l'ingegno

Ma mi par gia che uenghi il tempo homai
Per dar fine a miei guai
E laſciar crudelta e prender pietate
Ch'al ciel non piacquer mai le donne ingrate.

Mentre haurà raggi il sol calore i raggi
Le piante rami e i rami frond'e frutti
Sempre terrò nel mezzo del mio petto
Di natural scolpito il uostro aspetto

Mentre haurà l'onde il mar e'l moto l'onde
L'acqua i suoi lidi e tutti i lidi arene
Sempre ardera questo affannato core
Ne la fiamma che uien dal tuo splendore

Priui fian campi, ciel, sol, piante, e mare
Di stelle, prati, rai, rami, ond'e lidi
Gli elementi discordi al primo stato
Quando d'altra beltà saro piagato.

La Primauera bella in ſpatio poco
Fioriſce il mondo e rinouella il fuoco
Le roſe e i gigli del tuo uago uiſo
Non Primauera fan ma paradiſo

La calda Eſtade le mature ſpiche
Rende al uillan, mercè di ſue fatiche
Io da uoſtr'occhi piu che'l ſol ſplendenti
Ogn'hor raccolgo il foco e fiamme ardenti

Doppo l'Autunno ſi raccolgon frutti
Io mai uedrò dal pianto gliocchi aſciuti
Talche queſt'alma afflitta ha pena fiera
D'eſtade, Inuerno, Autunno, e Primauera.

Hor lacrimo e sospiro notte e giorno
Et ella intenta al suo nouello amore
Non cura punto del mio gran dolore

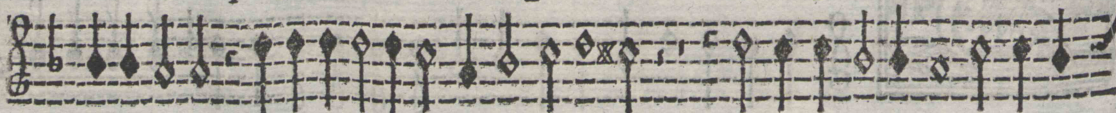
Ma se l'hauuto bene in pianto e uolto
E mi ritroui in stato si dolente
Co'l ben passato tempro il mal presente

Dunque crudel fa quel che uoi che certo
Poi far che l'amor mio non ti sia grato
Ma non fai che non sia quel che gia è stato.

Se il pesce ingordo a la dolce esca corre
Non sa che dentro ui s'asconde l'hamo
Io corro all'esca del tuo gran splendore
E so che l'hamo u'ha nascosto amore

Se l'uccellin ritorna a i uerdi rami
Non sa che'l uisco è posto tra le fronde
Io ritorno mai sempre a tua beltade
E so che'l uisco è in te di crudeltade

Non uede il Lioncorno il fiero laccio
Il pesce l'hamo, il uisco il uago uccello
Io uostro grembo, esca, e beltade bramo
E ueggo aperto il laccio, il uisco, e l'hamo

N on e foco quel foco che m'arde in ogni loco Non e foco quel foco che m'arde in

ogni loco che facilmente co'l contrario humore crederei di ſcemar mio ta t'ar=

dore mio tanto ardore che facilmente co'l contrario humore crederei di ſcemar mio tant'ardore mio

tanto ardore.

E ſi è pur foco ardente
Dal foco è differente
Che col gittarci l'acqua non ſi ſmorza
Anzi a mio danno ogn'hor piu ſi rinforza

Talche indarno ſper'io
Finir l'incendio mio
Che ne per pioggia, fonti, fiumi, o mare
La fiamma mia ſi potrà mai ſmorzare

Ma il ghiaccio del tuo petto
Sol puo far queſt'effetto
Che dileguandoſi egli ſol potria
Smorzar in tutto queſta fiamma mia.

Che si sente il mio foco
Certo hauera pietade
Farme morire in tanta crudeltade

Per che altramente Amore
Noto son tue leggi fide
Se l'uno piange sempre, e l'altro ride

O uer s'ella non me ama
Fanne un giorno uendetta
Se non sempre dirò che sei un fraschetta.

Quando lampeggia il ciel dimostra a noi
Segno di pioggia e di tempesta grande,
Cosi quando mi fate alcun fauore
E manifesto segno di dolore

Son prima li baleni e poi li tuoni
E questo è chiaro inditio di mal tempo,
E uoi quando bruggiar l'alma uolete
Prima mille fauori le farete,

Appresso a' tuoni, baleni, pioggia, & lampi
Vien'il tempo sereno, ameno, e bello,
Et io dardi, dolor, saetre e foco
Spero alcun tempo conuertirl'in gioco.

Gni affanno e tormento Che per uoi pato e sento Ogni affanno e tormento che per uoi

pato e sento se ben fosse maggiore Pur ne ringratio amore O felice cor mio Ch'ha-

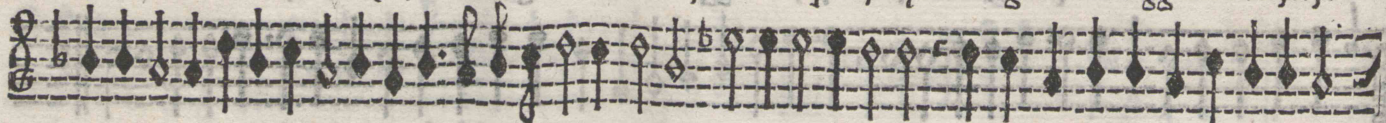
uesti il tuo desio ij O felice cor mio Ch'hauesti il tuo desio ij

Se ben mi strugge ogn'hora
Colei che m'innamora
Non è tal il martire
Ch'io ne possa morire
Perche l'hauuto bene
Mi fa dolci le pene

Quanto piu sento ardore
Piu si rinfranca il core
E ancor ch'io muti loco
Piu mi notrisco in foco
Che ogn'hor la rimembranza
Mi fa stare in speranza

Poi che l'hauuto bene
Mi fa dolci le pene
Ha ben ragion Amore
Di tormentarmi il core
Che essendo giusto tanto
Con gioia tempra il pianto.

T Antalo nel profondo ha nelle labbia I frutti e l'acqua e ſempre mai digiuna Tantalo

nel profondo ha nelle labbia I frutti e l'acqua e ſempre mai digiuna Io uegg'il mio bel ſol ſe=

ra e matina ſera e matina Ne go der poſſo ſua belta diuina Io ueggo il mio bel ſol ſera e mati=

na ſera e matina Ne go der poſſo ſua belta diuina.

Titio nel baſſo auerno eternamente
Ha un famulente uccel che'l cor gli sbrana
Queſto afflitto cor mio per ſorte ria
Lo rode tarlo ogn'hor di geloſia

Siſifo dal timor ſempre cruciato
Sotto cadente ſaſſo ogn'hor ſi ſtrugge
Io pien di tema e colmo di ſoſpetto
Cinto di male eſtremo il peggio aſpetto

Priuo di ſpene e d'ogni ben digiuno
Si rode il cor da timor graue oppreſſo
Tal che nel regno del fallace Dio,
Tantalo Titio, e Siſifo ſon io.

Si dolcemente parla
Ch'ogn'un desia ascoltarla
E puo con le parole
In un punto fermar la luna e il sole

Si dolcemente gira
Gliocchi con che mi mira
Che puo col risguardare
Farmi morire e poi resuscitare

E assai piu dolcemente
Fura l'alma a la gente
E le lascia dapoi
Suggette e serue de begliocchi suoi·

Gliocchi ſoaui e cari
Che ſon nel mondo rari
Con ſuoi diuini ſguardi
Di fiamma e foco tirano li dardi

E le mammelle e'l petto
Mi dan ſommo diletto
Che ben è fuor d'amore
S'alcun le mira e non le dona il core

Petto zize occhi e trezze
Son di cupido frezze
Che quanto piu le ſguardo
Tanto piu mi conſumo infiammo & ardo.

L'antica quercia in alpe ſta coſtante
Al tremendo furor de' fieri uenti
Quercia indurata ſon nel mio penſiero
Che mi fa uiuer lieto e girne altiero

Baſſa torre nel pian poco ſi cura
De' terremoti le crudel percoſſe
Torre d'un ſol uoler m'ha fatto amore
D'un penſier d'una fe d'un ſpirto e un core

Onde di pianto e uenti di ſoſpiri
Terremoti di ſdegno in me n'han loco
Tal che ſon fatto per ſouerchio amare
Torre in pian, quercia in alpe, e ſcoglio in mare.

Tu fuggi & io mi ſento gia morire
Pel tuo fuggire
Che ſe ben non ti duol del dolor mio
Non per queſto ſi ſcema il gran deſio

Tu fuggi da chi t'ama e chi t'adora
E uoi ch'io mora
Ne ti muoui a pietà de li miei guai
Ma t'allontani, e fuggi ſempre mai

Tu pur mi fuggi o bella face d'oro
Et io mi moro
Ne ſpero ueder mai quel di ſi ameno
Nel qual godetti il tuo uiſo ſereno.

IL FINE.

CANZONETTE

DI NICOLO TOSCANO DA TRAPANI,

Maestro di Cappella del Duomo di Capodistria.

Libro primo à Quattro Voci.

In Venetia appresso Angelo Gardano

M D LXXXIIII.

ALL'ILLVSTRE SIGNOR GIOAN NICOLO GRAVISE CAVALIERE ET MARCHESE DI PIETRA PELOSA

Signore mio Colendissimo.

'Affettione che io porto a V. Sig. Illustre, per le rare uirtù che regnano nell'animo suo generoso; mi obligano a mandar queste mie Canzonette sotto il suo honorato nome, alla stampa: Pare a me con questa occasione, di effettuar in gran parte, quel pensiero ilqual nacque nel primo giorno, che io me le dedicai: Et cio non per altra cagione, se non per la particolar affettione, che lei porta a questa scienza della Musica. Non le sarà dunque graue, che con questo picciol dono, disoblighi ad un tempo me stesso, & dia animo a molti uirtuosi, ad impiegare le loro fatiche, in soggetto così nobile, & gentile. Nostro Signore la feliciti, & le bacio le mani. Di Venetia alli 25. Genaro 1584.

Di V. Sig. Illustre

Affettionatissimo seruitore

Nicolo Toscano.

Se'l uento ha forza di spezzar un monte
Come con miei sospir non ho spezzato
Sto petto notte e giorno tormentato

E s'il foco consuma quanto è in terra
Come non ha abrusciato questo core
Ilqual tant'anni ha tormentato Amore

Ma se ne l'acqua ne il uento ne il fuoco
Hanno possuto consumar mia uita
Misero me che mia pena è infinita.

Salta ſcherzando e poi s'aſconde e fugge
Par che non tema del nimico ſtuolo
Coſi per monte e piano
Mille lacci gli ſon gia teſi in uano

Non ſi è uiſta nel mondo la piu bella
Ne la piu uaga e precioſa preda
Ma non ſi fa pigliare
Da cacciator nouello nel cacciare

Eſſer accorto molto le biſogna
A chi uuol prender queſta fiera bella
E non con fretta andare
Che facilmente poi le puo ſcappare.

Per che co' raggi de begliocchi altier
Penetrò la mia piaga à parte à parte
Lascio tant'ardor nell'alma impresso
Che per gran doglia io uo piangendo spesso

Guardo che in mezzo al cor scolpito hauea
Con strali d'oro Amor, sua imagin bella
(Ome quanto furor quant'ira accolse)
E dal petto ferito il cor mi tolse

Cosi sperando hauer soccorso al male
Da chi potea con un sol cenno aitarme
Mi lasciò uiuo per maggior dolore
Arso, tutto piagato, e senza core.

Che se del uostro amore
Viue questo mio core,
Per che dolce mio bene
Lo lasciate si afflitto in tantepene

Io pur ti bramo ogn'hora
Et l'aspettar m'accorra
Et uoi che aspetti tanto
Ch'io mi cõsumi tutto in doglia e'n piãto

Ma ohime che tu non torni
A quei dolci soggiorni
Ond'io rimango solo
Misero scõsolato, in tãto duolo

E per non hauer modo
Di sciormi di tal nodo
Con che legato il cor gran tempo hauete
Voglio morir se uoi me'l concedete

So che sperar mercede
A la mia longa fede
Da chi ha dal cor ogni pieta sbandita
E uan' fuor ch'aspettar pena infinita

Dunque fate che io moia
Che se crudel sete hora
Volendo ch'ogn'hor uiua in pena e guai
Pietosa al morir mio ti chiamerai.

Icaro acceſo dal celeſte lume
Per troppo alto uolar cadde nel mare
Per aſpirar à coſe alte e diuine
Cadei nel mar dell'alte mie ruine

Phetonte per uoler guidar la luce
Arſe ſe ſteſſo e in Po cadd'e morio
Io per preſumer tropp'alto mirando
Arſo in pianto caddei tacendo e amando

Per uolar troppo & aſpirar tropp'alto
Tifeo, Phetonte, & Icaro ſon fatto
Ma nel cader gioiſco, e nel morire
Che ſe uita mancò, crebbe l'ardire

Credea che col fuggire
Finisce il mio martire
M'amor in ogni loco
Crescea fiamma al mio foco

Pensai d'allontanarmi
Per piu non consumarmi
Et hor nouello strale
Rinoua ogni mio male

Talche indarno sper'io
Finir l'incendio mio
Che eterna uuol che sia
Amor la pena mia.

Perche mi dai tanti tormenti, e pene
Caro mio bene
Non uedi ch'ogni uolta che mi fuggi
Piu mi destruggi

Muta lo sdegno e'l dispietato orgoglio
Per men cordoglio
Serena il uolto homai celeste Dea
Ne star si rea

Almen se a questo non uoi consentire
Fammi morire
Perche piu cara mi sara la morte
Che hauer tal sorte.

D Onna gran tempo fa ch'entr'il mio core Ne le fiamme d'amore Donna gran tempo

fa ch'entr'il mio core Ne le fiamme d'amore E co'l corpo m'offersi a mille

pe ne Per uoi caro Idol mio dolce mio bene E co'l corpo m'offersi a mille

pe ne Per uoi caro Idol mio dolce mio bene dolce mio bene.

Per uoi gran tempo ancor uissi morendo
E morsi ancor uiuendo
Et hebbi caldo e freddo in un momento
Talche ha sofferto il cor piu d'un tormento

Ne questo sol per uoi l'alma ha sofferto
Ma ancor senza alcun merto
Ne senza pur mostrarmi un grato segno
Vi ho col poter seruito & con l'ingegno

Ma mi par gia che uenghi il tempo homai
Per dar fine a miei guai
E lasciar crudelta e prender pietate
Ch'al ciel non piacquer mai le donne ingrate.

Mentre haurà raggi il sol calore i raggi
Le piante rami e i rami frond'e frutti
Sempre terrò nel mezzo del mio petto
Di natural scolpito il uostro aspetto

Mentre haurà l'onde il mar e'l moto l'onde
L'acqua i suoi lidi e tutti i lidi arene
Sempre ardera questo affannato core
Ne la fiamma che uien dal tuo splendore

Priui fian campi, ciel, sol, piante, e mare
Di stelle, prati, rai, rami, ond'e lidi
Gli elementi discordi al primo stato
Quando d'altra beltà saro piagato.

La Primauera bella in spatio poco
Fiorisce il mondo e rinouella il fuoco
Le rose e i gigli del tuo uago uiso
Non Primauera fan ma paradiso

La calda Estade le mature spiche
Rende al uillan, mercè di sue fatiche
Io da uostr'occhi piu che'l sol splendenti
Ogn'hor raccolgo il foco e fiamme ardenti

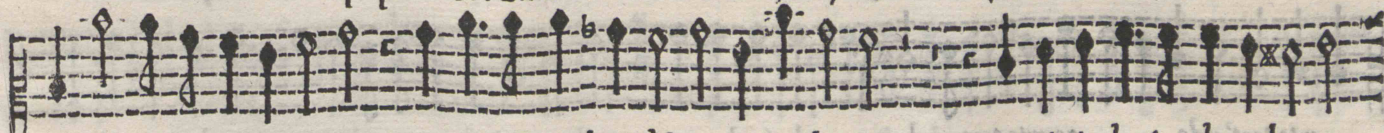
Doppo l'Autunno si raccolgon frutti
Io mai uedrò dal pianto gliocchi asciuti
Talche quest'alma afflitta ha pena fiera
D'estade, Inuerno, Autunno, e Primauera.

Hor lacrimo e sospiro notte e giorno
Et ella intenta al suo nouello amore
Non cura punto del mio gran dolore

Ma se l'hauuto bene in pianto e uolto
E mi ritroui in stato si dolente
Co'l ben passato tempro il mal presente

Dunque crudel fa quel che uoi che certo
Poi far che l'amor mio non ti sia grato
Ma non fai che non sia quel che gia è stato.

SE'l Lioncor no corre al casto seno corre al casto seno Non sa che'l laccio all'hor se gli

prepara Se'l Lioncor no corre al casto seno corre al casto seno Non sa che'l laccio all'hor

se gli prepara Io corro al grembo del mio caro bene aperto i lacci e le cathene

Io corr'al grembo del mio caro bene aperto i lacci e le cathe ne.

Se il pesce ingordo a la dolce esca corre
Non sa che dentro ui s'asconde l'hamo
Io corro all'esca del tuo gran splendore
E so che l'hamo u'ha nascosto amore

Se l'uccelli in ritorna a i uerdi rami
Non sa che'l uisco è posto tra le fronde
Io ritorno mai sempre a tua beltade
E so che'l uisco è in te di crudeltade

Non uede il Lioncorno il fiero laccio
Il pesce l'hamo, il uisco il uago uccello
Io uostro grembo, esca, e beltade bramo
E ueggo aperto il laccio, il uisco, e l'hamo

E si è pur foco ardente
Dal foco è differente
Che col gittarci l'acqua non si smorza
Anzi a mio danno ogn'hor piu si rinforza

Talche indarno sper'io
Finir l'incendio mio
Che ne per pioggia, fonti, fiumi, o mare
La fiamma mia si potrà mai smorzare

Ma il ghiaccio del tuo petto
Sol puo far quest'effetto
Che dileguandosi egli sol potria
Smorzar in tutto questa fiamma mia.

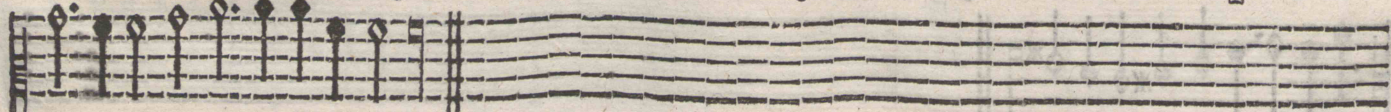
Che si sente il mio foco
Certo hauera pietade
Farme morire in tanta crudeltade

Per che altramente Amore
Noto son tue leggi fide
Se l'uno piange sempre, e l'altro ride

O uer s'ella non me ama
Fanne un giorno uendetta
Se non sempre dirò che sei un fraschetta.

Io ue quãdo dal ciel lampeggia o tuona Fa qui basso tra noi stragg'e ruina Gio=

ue quando dal ciel lampeggia o tuona Fa qui basso tra noi stragg'e ruina Tu quando dolce=

mente mi ri sguardi Mi poni dentr'al cor saette e dardi Tu quando dolcemente mi ri sguardi Mi

poni dentr'al cor saette e dardi.

Quando lampeggia il ciel dimostra a noi
Segno di pioggia e di tempesta grande,
Cosi quando mi fate alcun fauore
E manifesto segno di dolore

Son prima li baleni e poi li tuoni
E questo è chiaro inditio di mal tempo,
E uoi quando bruggiar l'alma uolete
Prima mille fauori le farete,

Appresso a' tuoni, baleni, pioggia, & lampi
Vien'il tempo sereno, ameno, e bello,
Et io dardi, dolor, saetre e foco
Spero alcun tempo conuertirl'in gioco.

Gni affanno e tormen to Che per uoi pato e ſento ij

ſe ben foſſe maggio re Pur ne ringratio amo re O felice cor

mi o Ch'haueſti il tuo deſi o ij O felice cor mi o Ch'haueſti il tuo de=

ſi o ij

Se ben mi ſtrugge ogn'hora
Colei che m'innamora
Non è tal il martire
Ch'io ne poſſa morire
Perche l'hauuto bene
Mi fa dolci le pene

Quanto piu ſento ardore
Piu ſi rinfranca il core
E ancor ch'io muti loco
Piu mi notriſco in foco
Che ogn'hor la rimembranza
Mi fa ſtare in ſperanza

Poi che l'hauuto bene
Mi fa dolci le pene
Ha ben ragion Amore
Di tormentarmi il core
Che eſſendo giuſto tanto
Con gioia tempra il pianto.

Titio nel basso auerno eternamente
Ha un famulente uccel che'l cor gli sbrana
Questo afflitto cor mio per sorte ria
Lo rode tarlo ogn'hor di gelosia

Sisifo dal timor sempre cruciato
Sotto cadente sasso ogn'hor si strugge
Io pien di tema e colmo di sospetto
Cinto di male estremo il peggio aspetto

Priuo di spene e d'ogni ben digiuno
Si rode il cor da timor graue oppresso
Tal che nel regno del fallace Dio,
Tantalo Titio, e Sisifo son io.

Si dolcemente parla
Ch'ogn'un deſia aſcoltarla
E puo con le parole
In un punto fermar la luna e il ſole

Si dolcemente gira
Gliocchi con che mi mira
Che puo col riſguardare
Farmi morire e poi reſuſcitare

E aſſai piu dolcemente
Fura l'alma a la gente
E le laſcia dapoi
Suggette e ſerue de begliocchi ſuoi.

Gliocchi ſoaui e cari
Che ſon nel mondo rari
Con ſuoi diuini ſguardi
Di fiamma e foco tirano li dardi

E le mammelle e'l petto
Mi dan ſommo diletto
Che ben è fuor d'amore
S'alcun le mira e non le dona il core

Petto zize occhi e trezze
Son di cupido frezze
Che quanto piu le ſguardo
Tanto piu mi conſumo infiammo & ardo.

L'antica quercia in alpe ſta coſtante
Al tremendo furor de' fieri uenti
Quercia indurata ſon nel mio penſiero
Che mi fa uiuer lieto e girne altiero

Baſſa torre nel pian poco ſicura
De' terremoti le crudel percoſſe
Torre d'un ſol uoler m'ha fatto amore
D'un penſier d'una fe d'un ſpirto e un core

Onde di pianto e uenti di ſoſpiri
Terremoti di ſdegno in me n'han loco
Tal che ſon fatto per ſouerchio amare
Torre in pian, quercia in alpe, e ſcoglio in mare.

Tu fuggi & io mi sento gia morire
Pel tuo fuggire
Che se ben non ti duol del dolor mio
Non per questo si scema il gran desio

Tu fuggi da chi t'ama e chi t'adora
E uoi ch'io mora
Ne ti muoui a pietà de li miei guai
Ma t'allontani, e fuggi sempre mai

Tu pur mi fuggi o bella face d'oro
Et io mi moro
Ne spero ueder mai quel di si ameno
Nel qual godetti il tuo uiso sereno.

IL FINE.

TENORE

CANZONETTE

DI NICOLO TOSCANO DA TRAPANI,

Maestro di Cappella del Duomo di Capodistria.

Libro primo à Quattro Voci.

In Venetia appresso Angelo Gardano

M D LXXXIIII.

ALL'ILLVSTRE SIGNOR GIOAN NICOLO GRAVISE CAVALIERE ET MARCHESE DI PIETRA PELOSA

Signore mio Colendissimo.

'Affettione che io porto a V. Sig. Illustre, per le rare uirtù che regnano nell'animo suo generoso; mi obligano a mandar queste mie Canzonette sotto il suo honorato nome, alla stampa: Pare a me con questa occasione, di effettuar in gran parte, quel pensiero ilqual nacque nel primo giorno, che io me le dedicai: Et cio non per altra cagione, se non per la particolar affettione, che lei porta a questa scienza della Musica. Non le sarà dunque graue, che con questo picciol dono, disobblighi ad un tempo me stesso, & dia animo a molti uirtuosi, ad impiegare le loro fatiche, in soggetto cosi nobile, & gentile. Nostro Signore la feliciti, & le bacio le mani. Di Venetia alli 25. Genaro 1584.

Di V. Sig. Illustre

Affettionatissimo seruitore

Nicolo Toscano.

Se'l uento ha forza di spezzar un monte
Come con miei sospir non ho spezzato
Sto petto notte e giorno tormentato

E s'il foco consuma quanto è in terra
Come non ha abrusciato questo core
Ilqual tant'anni ha tormentato Amore

Ma se ne l'acqua ne il uento ne il fuoco
Hanno possuto consumar mia uita
Misero me che mia pena è infinita.

Salta ſcherzando e poi s'aſconde e fugge
Par che non tema del nimico ſtuolo
Coſi per monte e piano
Mille lacci gli ſon gia teſi in uano

Non ſi è uiſta nel mondo la piu bella
Ne la piu uaga e precioſa preda
Ma non ſi fa pigliare
Da cacciator nouello nel cacciare

Eſſer accorto molto le biſogna
A chi uuol prender queſta fiera bella
E non con fretta andare
Che facilmente poi le puo ſcappare.

Per che co' raggi de begliocchi altieri
Penetrò la mia piaga à parte à parte
Lascio tant'ardor nell'alma impresso
Che per gran doglia io uo piangendo spesso

Guardo che in mezzo al cor scolpito hauea
Con strali d'oro Amor, sua imagin bella
(Oime quanto furor quant'ira accolse)
E dal petto ferito il cor mi tolse

Cosi sperando hauer soccorso al male
Da chi potea con un sol cenno aitarme
Mi lasciò uiuo per maggior dolore
Arso, tutto piagato, e senza core.

Come uiuer poss'io senza di te cor mio Come uiuer poss'io senza di
te cor mio se con la tua partita Teco ne porti l'alma e la mia uita e la mia
ui ta se con la tua partita Teco ne porti l'alma e la mia uita e la mia uita.
Che se del uostro amore
Viue questo mio core,
Per che dolce mio bene
Lo lasciate si afflitto in tantepene
Io pur ti bramo ogn'hora
Et l'aspettar m'accorra
Et uoi che aspetti tanto
Ch'io mi cōsumi tutto in doglia e'n piāto
Ma ohime che tu non torni
A quei dolci soggiorni
Ond'io rimango solo
Misero scōsolato, in tāto duolo

E per non hauer modo
Di ſciormi di tal nodo
Con che legato il cor gran tempo hauete
Voglio morir ſe uoi me'l concedete

So che ſperar mercede
A la mia longa fede
Da chi ha dal cor ogni pieta sbandita
E uan' fuor ch'aſpettar pena infinita

Dunque fate che io moia
Che ſe crudel ſete hora
Volendo ch'ogn'hor uiua in pena e guai
Pietoſa al morir mio ti chiamerai.

I caro acceſo dal celeſte lume
Per troppo alto uolar cadde nel mare
Per aſpirar à coſe alte e diuine
Cadei nel mar dell'alte mie ruine

Phetonte per uoler guidar la luce
Arſe ſe ſteſſo e in Po cadd'e morio
Io per preſumer tropp'alto mirando
Arſo in pianto caddei tacendo e amando

Per uolar troppo & aſpirar tropp'alto
Tifeo, Phetonte, & Icaro ſon fatto
Ma nel cader gioiſco, e nel morire
Che ſe uita mancò, crebbe l'ardire

Credea che col fuggire
Finiſce il mio martire
M'amor in ogni loco
Creſcea fiamma al mio foco

Penſai d'allontanarmi
Per piu non conſumarmi
Et hor nouello ſtrale
Rinoua ogni mio male

Talche indarno ſper'io
Finir l'incendio mio
Che eterna uuol che ſia
Amor la pena mia.

Perche mi dai tanti tormenti,e pene
Caro mio bene
Non uedi ch'ogni uolta che mi fuggi
Piu mi destruggi

Muta lo sdegno e'l dispietato orgoglio
Per men cordoglio
Serena il uolto homai celeste Dea
Ne star si rea

Almen se a questo non uoi consentire
Fammi morire
Perche piu cara mi sara la morte
Che hauer tal sorte.

D Onna. Ch'entr'il mio core Ne le fiamme d'amore ch'entr'il mio core Ne le fiam=

me d'amore a mille pene Per uoi caro Idol mio dolce mio be ne

a mille pene Per uoi caro Idol mio dolce mio be ne dolce mio be ne.

Per uoi gran tempo ancor uissi morendo
E morsi ancor uiuendo
Et hebbi caldo e freddo in un momento
Talche ha sofferto il cor piu d'un tormento

Ne questo sol per uoi l'alma ha sofferto
Ma ancor senza alcun merto
Ne senza pur mostrarmi un grato segno
Vi ho col poter seruito & con l'ingegno

Ma mi par gia che uenghi il tempo homai
Per dar fine a miei guai
E lasciar crudelta e prender pietate
Ch'al ciel non piacquer mai le donne ingrate.

Mentre haurà raggi il sol calore i raggi
Le piante rami e i rami frond'e frutti
Sempre terrò nel mezzo del mio petto
Di natural scolpito il uostro aspetto

Mentre haurà l'onde il mar e'l moto l'onde
L'acqua i suoi lidi e tutti i lidi arene
Sempre ardera questo affannato core
Ne la fiamma che uien dal tuo splendore

Priui fian campi, ciel, sol, piante, e mare
Di stelle, prati, rai, rami, ond'e lidi
Gli elementi discordi al primo stato
Quando d'altra beltà saro piagato.

La Primauera bella in ſpatio poco
Fioriſce il mondo e rinouella il fuoco
Le roſe e i gigli del tuo uago uiſo
Non Primauera fan ma paradiſo

La calda Eſtade le mature ſpiche
Rende al uillan, mercè di ſue fatiche
Io da uoſtr'occhi piu che'l ſol ſplendenti
Ogn'hor raccolgo il foco e fiamme ardenti

Doppo l'Autunno ſi raccolgon frutti
Io mai uedrò dal pianto gliocchi aſciuti
Talche queſt'alma afflitta ha pena fiera
D'eſtade, Inuerno, Autunno, e Primauera.

Hor lacrimo e sospiro notte e giorno
Et ella intenta al suo nouello amore
Non cura punto del mio gran dolore

Ma se l'hauuto bene in pianto e uolto
E mi ritroui in stato si dolente
Co'l ben passato tempro il mal presente

Dunque crudel fa quel che uoi che certo
Poi far che l'amor mio non ti sia grato
Ma non fai che non sia quel che gia è stato.

Se il peſce ingordo a la dolce eſca corre
  Non ſa che dentro ui s'aſconde l'hamo
Io corro all'eſca del tuo gran ſplendore
  E ſo che l'hamo u'ha naſcoſto amore

Se l'uccellin ritorna a i uerdi rami
  Non ſa che'l uiſco è poſto tra le fronde
Io ritorno mai ſempre a tua beltade
  E ſo che'l uiſco è in te di crudeltade

Non uede il Lioncorno il fiero laccio
  Il peſce l'hamo, il uiſco il uago uccello
Io uoſtro grembo, eſca, e beltade bramo
  E ueggo aperto il laccio, il uiſco, e l'hamo

E si è pur foco ardente
Dal foco è differente
Che col gittarci l'acqua non si smorza
Anzi a mio danno ogn'hor piu si rinforza

Talche indarno sper'io
Finir l'incendio mio
Che ne per pioggia, fonti, fiumi, o mare
La fiamma mia si potrà mai smorzare

Ma il ghiaccio del tuo petto
Sol puo far quest'effetto
Che dileguandosi egli sol potria
Smorzar in tutto questa fiamma mia.

Che ſi ſente il mio foco
Certo hauera pietade
Farme morire in tanta crudeltade

Per che altramente Amore
Noto ſon tue leggi fide
Se l'uno piange ſempre, e l'altro ride

O uer s'ella non me ama
Fanne un giorno uendetta
Se non ſempre dirò che ſei un fraſchetta.

Quando lampeggia il ciel dimostra a noi
Segno di pioggia e di tempesta grande,
Cosi quando mi fate alcun fauore
E manifesto segno di dolore

Son prima li baleni e poi li tuoni
E questo è chiaro inditio di mal tempo,
E uoi quando bruggiar l'alma uolete
Prima mille fauori le farete,

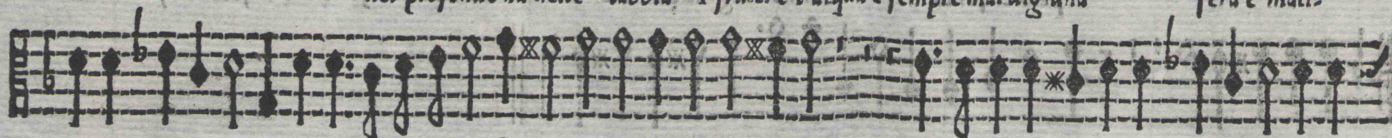
Appresso a' tuoni, baleni, pioggia, & lampi
Vien'il tempo sereno, ameno, e bello,
Et io dardi, dolor, saetre e foco
Spero alcun tempo conuertirl'in gioco.

Se ben mi strugge ogn'hora
Colei che m'innamora
Non è tal il martire
Ch'ione posta morire
Perche l'hauuto bene
Mi fa dolci le pene

Quanto piu sento ardore
Piu si rinfranca il core
E ancor ch'io muti loco
Piu mi notrisco in foco
Che ogn'hor la rimembranza
Mi fa stare in speranza

Poi che l'hauuto bene
Mi fa dolci le pene
Ha ben ragion Amore
Di tormentarmi il core
Che essendo giusto tanto
Con gioia tempra il pianto.

T Antalo nel profondo ha nelle labbia I frutti e l'acqua e ſempre mai digiuna Tantalo

nel profondo ha nelle labbia I frutti e l'acqua e ſempre mai digiuna ſera e mati=

na ij Nego der poſſo ſua belta diuina ſera e mati na ij Ne

go der poſſo ſua belta diui na.

Titio nel baſſo auerno eternamente
  Ha un famulente uccel che'l cor gli sbrana
Queſto afflitto cor mio per ſorte ria
  Lo rode tarlo ogn'hor di geloſia

Siſifo dal timor ſempre cruciato
  Sotto cadente ſaſſo ogn'hor ſi ſtrugge
Io pien di tema e colmo di ſoſpetto
  Canto di male eſtremo il peggio aſpetto

Priuo di ſpene e d'ogni ben digiuno
  Si rode il cor da timor graue oppreſſo
Tal che nel regno del fallace Dio,
  Tantalo Titio, e Siſifo ſon io.

Si dolcemente parla
Ch'ogn'un desia ascoltarla
E puo con le parole
In un punto fermar la luna e il sole

Si dolcemente gira
Gli occhi con che mi mira
Che puo col risguardare
Farmi morire e poi resuscitare

E assai piu dolcemente
Fura l'alma a la gente
E le lascia dapoi
Suggette e serue de begliocchi suoi.

Gli occhi soaui e cari
Che son nel mondo rari
Con suoi diuini sguardi
Di fiamma e foco tirano li dardi

E le mammelle e'l petto
Mi dan sommo diletto
Che ben è fuor d'amore
S'alcun le mira e non le dona il core

Petto zize occhi e trezze
Son di cupido frezze
Che quanto piu le sguardo
Tanto piu mi consumo infiammo & ardo.

L'antica quercia in alpe ſta coſtante
Al tremendo furor de' fieri uenti
Quercia indurata ſon nel mio penſiero
Che mi fa uiuer lieto e girne altiero

Baſſa torre nel pian poco ſi cura
De' terremoti le crudel percoſſe
Torre d'un ſol uoler m'ha fatto amore
D'un penſier d'una fe d'un ſpirto e un core

Onde di pianto e uenti di ſoſpiri
Terremoti di ſdegno in me n'han loco
Tal che ſon fatto per ſouerchio amare
Torre in pian, quercia in alpe, e ſcoglio in mare.

Tu fuggi & io mi sento gia morire
Pel tuo fuggire
Che se ben non ti duol del dolor mio
Non per questo si scema il gran desio

Tu fuggi da chi t'ama e chi t'adora
E uoi ch'io mora
Ne ti muoui a pietà de li miei guai
Ma t'allontani, e fuggi sempre mai

Tu pur mi fuggi o bella face d'oro
Et io mi moro
Ne spero ueder mai quel di si ameno
Nel qual godetti il tuo uiso sereno.

IL FINE.

CANZONETTE

DI NICOLO TOSCANO DA TRAPANI,

Maestro di Cappella del Duomo di Capodistria.

Libro primo à Quattro Voci.

A

In Venetia appresso Angelo Gardano

M D LXXXIIII.

ALL'ILLVSTRE SIGNOR GIOAN NICOLO GRAVISE CAVALIERE ET MARCHESE DI PIETRA PELOSA

Signore mio Colendissimo.

'Affettione che io porto a V. Sig. Illustre, per le rare uirtù che regnano nell'animo suo generoso; mi obligano a mandar queste mie Canzonette sotto il suo honorato nome, alla stampa: Pare a me con questa occasione, di effettuar in gran parte, quel pensiero ilqual nacque nel primo giorno, che io me le dedicai: Et cio non per altra cagione, se non per la particolar affettione, che lei porta a questa scienza della Musica. Non le sarà dunque graue, che con questo picciol dono, disoblighi ad un tempo me stesso, & dia animo a molti uirtuosi, ad impiegare le loro fatiche, in soggetto cosi nobile, & gentile. Nostro Signore la feliciti, & le bacio le mani. Di Venetia alli 25. Genaro 1584.

Di V. Sig. Illustre

Affettionatissimo seruitore

Nicolo Toscano.

Se'l uento ha forza di spezzar un monte
Come con miei sospir non ho spezzato
Sto petto notte e giorno tormentato

E s'il foco consuma quanto è in terra
Come non ha abrusciato questo core
Ilqual tant'anni ha tormentato Amore

Ma se ne l'acqua ne il uento ne il fuoco
Hanno possuto consumar mia uita
Misero me che mia pena è infinita.

Salta ſcherzando e poi s'aſconde e fugge
Par che non tema del nimico ſtuolo
Coſi per monte e piano
Mille lacci gli ſon gia teſi in uano

Non ſi è uiſta nel mondo la piu bella
Ne la piu uaga e precioſa preda
Ma non ſi fa pigliare
Da cacciator nouello nel cacciare

Eſſer accorto molto le biſogna
A chi uuol prender queſta fiera bella
E non con fretta andare
Che facilmente poi le puo ſcappare.

Per che co' raggi de begliocchi altieri
Penetrò la mia piaga à parte à parte
Lascio tant'ardor nell'alma impresso
Che per gran doglia io uo piangendo spesso

Guardo che in mezzo al cor scolpito hauea
Con strali d'oro Amor, sua imagin bella
(Oime quanto furor quant'ira accolse)
E dal petto ferito il cor mi tolse

Così sperando hauer soccorso al male
Da chi potea con un sol cenno aitarme
Mi lasciò uiuo per maggior dolore
Arso, tutto piagato, e senza core.

Che ſe del uoſtro amore
Viue queſto mio core,
Per che dolce mio bene
Lo laſciate ſi afflitto in tante pene

Io pur ti bramo ogn'hora
Et l'aſpettar m'accorra
Et uoi che aſpetti tanto
Ch'io mi cõſumi tutto in doglia e'n piãto

Ma ohime che tu non torni
A quei dolci ſoggiorni
Ond'io rimango ſolo
Miſero ſcõſolato, in tãto duolo

E per non hauer modo
Di sciormi di tal nodo
Con che legato il cor gran tempo hauete
Voglio morir se uoi me'l concedete

So che sperar mercede
A la mia longa fede
Da chi ha dal cor ogni pieta sbandita
E uan' fuor ch'aspettar pena infinita

Dunque fate che io moia
Che se crudel sete hora
Volendo ch'ogn'hor uiua in pena e guai
Pietosa al morir mio ti chiamerai.

Gionse i monti Tifeo per girn'al cie lo Ma cadd'al fin nel precipitio fie ro

Gionse i monti Tifeo per girne al cie lo Ma cadd'al fin nel precipitio

fie ro Io monti di pensier giongo e notrisco Poi caggio e in mar di lachrime perisco Io monti

di pensier giongo e notrisco Poi caggio e in mar di lachrime perisco.

Icaro acceso dal celeste lume
Per troppo alto uolar caddi nel mare
Per aspirar à cose alte e diuine
Cadei nel mar dell'alte mie ruine

Phetonte per uoler guidar la luce
Arse se stesso e in Po cadd'e morio
Io per presumer tropp'alto mirando
Arso in pianto caddei tacendo e amando

Per uolar troppo & aspirar tropp'alto
Tifeo, Phetonte, & Icaro son fatto
Ma nel cader gioisco, e nel morire
Che se uita mancò, crebbe l'ardire

Credea che col fuggire
Finisce il mio martire
M'amor in ogni loco
Crescea fiamma al mio foco

Pensai d'allontanarmi
Per piu non consumarmi
Et hor nouello strale
Rinoua ogni mio male

Talche indarno sper'io
Finir l'incendio mio
Che eterna uuol che sia
Amor la pena mia.

Er che ſi toſto ſei da me ſparita Dolce mia uita Perche ſi toſto ſei da me ſpa=

rita Dolce mia uita Non uedi ch'io per te mi ſtrugg'a torto ſenza conforto

Non uedi ch'io per te mi ſtrugg'a torto ſenza conforto.

Perche mi dai tanti tormenti,e pene
Caro mio bene
Non uedi ch'ogni uolta che mi fuggi
Piu mi deſtruggi

Muta lo ſdegno e'l diſpietato orgoglio
Per men cordoglio
Serena il uolto homai celeſte Dea
Ne ſtar ſi rea

Almen ſe a queſto non uoi conſentire
Fammi morire
Perche piu cara mi ſara la morte
Che hauer tal ſorte.

Donna gran tempo fa ch'entro il mio core Ne le fiamme d'amore Donna gran tempo fa ch'entro il mio core Ne le fiamme d'amore E co'l corpo m'offer si Per uoi caro Idol mio dolce mio bene E co'l corpo m'offer si Per uoi caro Idol mio dolce mio be= ne dolce mio bene.

Per uoi gran tempo ancor uissi morendo
E morsi ancor uiuendo
Et hebbi caldo e freddo in un momento
Talche ha sofferto il cor piu d'un tormento

Ne questo sol per uoi l'alma ha sofferto
Ma ancot senza alcun merto
Ne senza pur mostrarmi un grato segno
Vi ho col poter seruito & con l'ingegno

Ma mi par gia che uenghi il tempo homai
Per dar fine a miei guai
E lasciar crudelta e prender pietate
Ch'al ciel non piacquer mai le donne ingrate.

Mentre haurà raggi il sol calore i raggi
Le piante rami e i rami frond'e frutti
Sempre terrò nel mezzo del mio petto
Di natural scolpito il uostro aspetto

Mentre haurà l'onde il mar e'l moto l'onde
L'acqua i suoi lidi e tutti i lidi arene
Sempre ardera questo affannato core
Ne la fiamma che uien dal tuo splendore

Priui fian campi, ciel, sol, piante, e mare
Di stelle, prati, rai, rami, ond'e lidi
Gli elementi discordi al primo stato
Quando d'altra beltà saro piagato.

La Primauera bella in spatio poco
Fiorisce il mondo e rinouella il fuoco
Le rose e i gigli del tuo uago uiso
Non Primauera fan ma paradiso

La calda Estade le mature spiche
Rende al uillan, mercè di sue fatiche
Io da uostr'occhi piu che'l sol splendenti
Ogn'hor raccolgo il foco e fiamme ardenti

Doppo l'Autunno si raccolgon frutti
Io mai uedrò dal pianto gliocchi asciuti
Talche quest'alma afflitta ha pena fiera
D'estade, Inuerno, Autunno, e Primauera.

Hor lacrimo e sospiro notte e giorno
Et ella intenta al suo nouello amore
Non cura punto del mio gran dolore

Ma se l'hauuto bene in pianto e uolto
E mi ritroui in stato si dolente
Co'l ben passato tempro il mal presente

Dunque crudel fa quel uoi che certo
Poi far che l'amor mio non ti sia grato
Ma non fai che non sia quel che gia è stato.

Se il pesce ingordo a la dolce esca corre
Non sa che dentro ui s'asconde l'hamo
Io corro all'esca del tuo gran splendore
E so che l'hamo u'ha nascosto amore

Se l'uccellin ritorna a i uerdi rami
Non sa che'l uisco è posto tra le fronde
Io ritorno mai sempre a tua beltade
E so che'l uisco è in te di crudeltade

Non uede il Lioncorno il fiero laccio
Il pesce l'hamo, il uisco il uago uccello
Io uostro grembo, esca, e beltade bramo
E ueggo aperto il laccio, il uisco, e l'hamo

E si è pur foco ardente
Dal foco è differente
Che col gittarci l'acqua non si smorza
Anzi a mio danno ogn'hor piu si rinforza

Talche indarno sper'io
Finir l'incendio mio
Che ne per pioggia, fonti, fiumi, o mare
La fiamma mia si potrà mai smorzare

Ma il ghiaccio del tuo petto
Sol puo far quest'effetto
Che dileguandosi egli sol potria
Smorzar in tutto questa fiamma mia.

Che ſi ſente il mio foco
Certo hauera pietade
Farme morire in tanta crudeltade

Per che altramente Amore
Noto ſon tue leggi fide
Se l'uno piange ſempre, e l'altro ride

O uer s'ella non me ama
Fanne un giorno uendetta
Se non ſempre dirò che ſei un fraſchetta.

Quando lampeggia il ciel dimoſtra a noi
  Segno di pioggia e di tempeſta grande,
Coſi quando mi fate alcun fauore
  E manifeſto ſegno di dolore

Son prima li baleni e poi li tuoni
  E queſto è chiaro inditio di mal tempo,
E uoi quando bruggiar l'alma uolete
  Prima mille fauori le farete,

Appreſſo a' tuoni, baleni, pioggia, & lampi
  Vien'il tempo ſereno, ameno, e bello,
Et io dardi, dolor, ſaetre e foco
  Spero alcun tempo conuertirl'in gioco.

Se ben mi strugge ogn'hora
Colei che m'innamora
Non è tal il martire
Ch'io ne possa morire
Perche l'hauuto bene
Mi fa dolci le pene

Quanto piu sento ardore
Piu si rinfranca il core
E ancor ch'io muti loco
Piu mi notrisco in foco
Che ogn'hor la rimembranza
Mi fa stare in speranza

Poi che l'hauuto bene
Mi fa dolci le pene
Ha ben ragion Amore
Di tormentarmi il core
Che essendo giusto tanto
Con gioia tempra il pianto.

Titio nel baſſo auerno eternamente
  Ha un famulente uccel che'l cor gli sbrana
Queſto affiitto cor mio per ſorte ria
  Lo rode tarlo ogn'hor di geloſia

Siſifo dal timor ſempre cruciato
  Sotto cadente ſaſſo ogn'hor ſi ſtrugge
Io pien di tema e colmo di ſoſpetto
  Cinto di male eſtremo il peggio aſpetto

Priuo di ſpene e d'ogni ben digiuno
  Si rode il cor da timor graue oppreſſo
Tal che nel regno del fallace Dio,
  Tantalo Titio, e Siſifo ſon io.

Si dolcemente parla
Ch'ogn'un desia ascoltarla
E puo con le parole
In un punto fermar la luna e il sole

Si dolcemente gira
Gliocchi con che mi mira
Che puo col risguardare
Farmi morire e poi resuscitare

E assai piu dolcemente
Fura l'alma a la gente
E le lascia dapoi
Suggette e serue de begliocchi suoi.

Gliocchi soaui e cari
Che son nel mondo rari
Con suoi diuini sguardi
Di fiamma e foco tirano li dardi

E le mammelle e'l petto
Mi dan sommo diletto
Che ben è fuor d'amore
S'alcun le mira e non le dona il core

Petto zize occhi e trezze
Son di cupido frezze
Che quanto piu le sguardo
Tanto piu mi consumo infiammo & ardo.

L'antica quercia in alpe ſta coſtante
Al tremendo furor de' fieri uenti
Quercia indurata ſon nel mio penſiero
Che mi fa uiuer lieto e girne altiero

Baſſa torre nel pian poco ſi cura
De' terremoti le crudel percoſſe
Torre d'un ſol uoler m'ha fatto amorè
D'un penſier d'una fe d'un ſpirto e un core

Onde di pianto e uenti di ſoſpiri
Terremoti di ſdegno in me n'han loco
Tal che ſon fatto per ſouerchio amare
Torre in pian, quercia in alpe, e ſcoglio in mare.

Tu fuggi & io mi ſento gia morire
Pel tuo fuggire
Che ſe ben non ti duol del dolor mio
Non per queſto ſi ſcema il gran deſio

Tu fuggi da chi t'ama e chi t'adora
E uoi ch'io mora
Ne ti muoui a pietà de li miei guai
Ma t'allontani, e fuggi ſempre mai

Tu pur mi fuggi o bella face d'oro
Et io mi moro
Ne ſpero ueder mai quel di ſi ameno
Nel qual godetti il tuo uiſo ſereno.

IL FINE.